

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

ÖZGEÇMİŞ

- 1. Adı soyadı:** Guita Farivarsadri
- 2. Doğum Tarihi:** 24 Temmuz 1963
- 3. Doğum Yeri:** Tahran/İran
- 4. Akademik Unvan:** Yrd. Doç. Dr.
- 5. İş Telefonu:** 0392- 630 2247
- 6. Cep Telefonu:** 0533- 8703815
- 7. İş Adresi:** DAÜ- Mimarlık Fak. İç Mimarlık Böl. Gazimağusa, KKTC
- 8. E-Postası:** guita.farivar@emu.edu.tr
- 9. Bildiği Yabancı Diller:** İngilizce, Farsça
- 10. Uzmanlık Alanı:** 80403- Mimarlık, Planlama ve Tasarım- İç Mimarlık- İç Mimarı Tasarım

11. Öğrenim Durumu:

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Endüstri Ürünleri Tasarımı	Orta Doğu Teknik Üniversitesi	1989
Yüksek Lisans	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	Bilkent Üniversitesi	1992
Doktora	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	Bilkent Üniversitesi	1998

- 12. Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışmanı:** Furniture Systems for Automated Offices, Danışman: Yrd. Doç. Halime Demirkan

- 13. Doktora Tezi Başlığı ve Danışman(lar)ı:** An Analytical Reassessment of Introductory Design in Architectural Education, Prof. Dr. Mustafa Pultar

14. Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Yrd. Doç. Dr.	Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Doğu Akdeniz Üniversitesi	2013-
Yrd. Doç. Dr. Böl. Başk.	Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, Doğu Akdeniz Üniversitesi	2007- 2013

Yrd. Doç. Dr.	Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Doğu Akdeniz Üniversitesi	1997-2007: ,
Öğretim Gör.	Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Bilkent Üniversitesi / Department of Interior Architecture and Environmental Design / Bilkent University/	1995-1997
Araştırma Görevlisi	Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Bilkent Üniversitesi /	1989-1995 :

15. Akademik Unvanlar

Yardımcı Doçentlik DAÜ- 1998

16. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

16.1 Yüksek Lisans Tezleri

Çakıroğlu, C., “Evolution of Office Space Design with Respect to Technology, Organizational Approaches and Human Needs”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2005.

Attarzadeh Juzdani, A. “The Principles and Tools in Design of Flexible Spaces”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2009.

Noorian, T. “Personalization of Space in Office Environments”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2009.

Zeinali Karbalai, S. “An Investigation of the Effect of Furnishing on the Hapticity of Architectural Space”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2009.

Eskandari, P. “Analyzing Analysis of Traditional Iranian Houses of Kashan, Iran in Terms of Space Organization and Access Design”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2011.

Bahmani, N. “Understanding Territorial Behaviour as Key to Design of Formal Care Spaces for Children”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2013.

Ardakani, E. “Sitting on the Ground as An Important Factor in Formation of Traditional Houses in Hot Arid Region of Iran” Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2013.

Hosseini Mojarad, M. “Users’ Perception about Environmental Privacy Regulators, A Review Through Workspace Environments”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2015.

Alihan, A. “Design Considerations for Seating Furniture in Urban Spaces ”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2016.

Taghavi, S.M. “Using Biomimicry as an Educational Tool in Interior Architecture Design Studios”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2016.

Shareef, S. S. “Considerations in Design of Interior Spaces for Autistic Children”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2016.

Ayinde, A. B. “Space Personalization in Students’ Living Environment: Case of Eastern Mediterranean University Dormitories, North Cyprus”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2016.

Dehghani Payan, S. “Refugee Camps: Considerations for Temporary Shelter Design and Organization”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Ocak 2017.

Yilwa, L. J. “Impact of Digital Communication Technology on Personalization, perception and Usage of Space”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2017.

Mohammadi, S. “Ergonomic Considerations in Design of Workstations in Primary Schools”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2018.

Jalal, J. J. “Considerations in Design of Interior Environment of Outpatient Departments in Hospitals”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2018.

Aghayouf, N. “Exploring Transformation of Concept and Design Strategies of Office Spaces”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2020.

16.2. Doktora Tezleri

Shareef, S.S., “Teaching/Learning Construction Technology in Architecture Design Education- A Case of Architectural Departments in North of Cyprus”, Doğu Akdeniz Üniversitesi (Jüri yapıldı, değişiklik önerisi yapıldı)

Karimi, H. “Collaboration in Architectural Education”, Doğu Akdeniz Üniversitesi (devam ediyor)

Tabatabaeian, F. “In- between Spaces in Interior Spaces” Doğu Akdeniz Üniversitesi (devam ediyor)

17. İdari Görevler:

Nisan 2007-2013: Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölüm Başkanı (Kurucu Bölüm Başkanı),
Doğu Akdeniz Üniversitesi

Nov.2005- 2007: Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölüm Koordinatörü, Doğu Akdeniz
Üniversitesi

2001- 2003: Mimarlık Bölüm Başkan yardımcısı, Doğu Akdeniz Üniversitesi

2004-2019: Üniversite Müfredat Komitesi Mimarlık Fakültesi Temsilcisi (devam ediyor)

2011-2014: Mimarlık Fakültesi Temel Yıl (Foundation Year) Koordinatörü

2011- 2015: DAÜ Sanat ve Tasarım Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi

2006- 2008: DAÜ Uluslararası Merkezi Danışma Kurulu Üyesi

2007-2009: Fakülte Temel Dersler Koordinatörü

18. Ödüller:

Farivarsadri, G. & Alsaç, Ü., Open House International dergisi tarafından düzenlenen Uluslararası Educational Ways for Teaching and learning architectural Design Yarışmasında üçüncülük Ödülü, 2005-2006.

19. Son iki yılda verilen lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler:

Akademi k Yıl	Dönem	Derslerin Adı	Haftalık Saat		Öğren ci Sa yısı
			Te ori k	Uygul ama	
2020-21	Güz				
		ARCH500 Yüksek Lisans Tezi	-	-	1
		ARCH600 Doktora Tezi	-	-	2
		INAR500 Yüksek Lisans Tezi	-	-	1

		ARCH699 Doktora Yeterlilik Sınavı	-	-	1	
		FARC 102 Tasarıma Giriş Stüdyosu	4	4	13	
		FARC113 Tasarıma Giriş	3	0	60	
		INAR211 İnsan ve Toplumsal Etmenler	3	0	37	
		INAR403 Mobilya ve Donanımları	3	0	17	
2019-20	Bahar	INAR514 İç Mimarlıkta İnsan Etmenleri	3	0	21	
		ARCH600 Doktora Tezi	-	-	3	
		INAR500 Yüksek Lisans Tezi	-	-	1	
		FARC101 Temel Tasarım Stüdyosu	4	4	15	
		FARC113 Tasarıma Giriş	3	0	42	
		INAR 318 Evrensel Tasarım	3	0	18	
	Güz	ARCH600 Doktora Tezi	-	-	2	
		INAR500 Yüksek Lisans Tezi	-	-	2	
		FARC102 Tasarıma Giriş Stüdyosu	4	4	15	
		FARC113 Tasarıma Giriş	3	0	61	
		INAR211 İnsan ve Toplumsal Etmenler	3	0	44	
		ITAS403 Mobilya ve Donanımları	3	0	17	
	2016-17	Bahar	INAR291 İç Mimarlık Stüdyosu I	-	-	1
			ARCH600 Doktora Tezi	-	-	2

		INAR500 Yüksek Lisans Tezi	-	-	1
		FARC113 Tasarıma Giriş	3	0	54
		FARC101 Temel Tasarım Stüdyosu	4	4	16

20.Yayınlar

a. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler:

Shareef, S. S. & **Farivarsadri**, G. (2020), “An Innovative Framework For Teaching/Learning Technical Courses In Architectural Education”, *Sustainability*, C. 12/22, sayfa: 9514.

Farjami G. & **Farivarsadri**, G. (2020) “Latest Attempts in Contemporary Iranian Architecture in Search for Authenticity” *Journal Of Architecture And Urbanism*, C. 44, no: 2, sayfa: 176–187.

Shareef, S. & **Farivarsadri**, (2019), “The Impact Of Colour and Light on Children with Autism in Interior Spaces From An Architectural Point Of View”, *International Journal of Arts And Technology*, C11, No:2, Sayfa: 153-164.

Farivarsadri, G. & Alsaç, Ü. (2006), “Let’s Play Design,” *Open House International*, C. 31, S: 3, sayfa 43-50.

Ekiz, H. E., Arasli, H., **Farivarsadri**, G. and Bavik, A. (2008), “Algılanan Adalet Kavramı Perspektifinde Etkin Sikayet Yönetimi: KKTC Üniversiteleri Üzerine Bir Arastırma”, *Kirgizistan-Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, (Kyrgyz-Turkish Manas University - The Journal of Social Sciences), C.19, S. 1, sayfa. 43-57.

Ekiz, H. E., Arasli, H., **Farivarsadri**, G. ve Bavik A. (2008), “Measuring Organizational Responses to the Student Complaints in the Perceived Justice Framework: Some Evidence from Northern Cyprus Universities”, *Educational Research and Reviews*, C 3, S. 7, sayfa 246-256.

Farivarsadri, G.(2005), “To Begin...”, *ITU- A/Z Journal*, Vol. 2, No:1/2, 70-83. ISSN 1302-8324

20. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (proceedings) basılan bildiriler

Dehghani Payan, S., **Farivarsadri, G.** “What about the Organization of Shelters?”
Architecture in Emergency: Re-Thinking The Refugee Crisis, 17-19 Kasım 2016, İstanbul
Dostoğlu N., Enginöz, E. B., Kut, S and Karakoç. E. (ed), 146-153.
https://533e77f6-e9a1-4a82-9d36-b69713845808.filesusr.com/ugd/308723_7cf6cf357a7a4e9e8a4eb674d41a864b.pdf

Farivarsadri, G. ve Farjami G., “Light as an Element of Play in Iranian Architecture”,6.
Uluslararası Yerel Yerleşimler Semineri, ISVS-6, 19-21 Nisan 2012, Gazimağusa, KKTC,
415-423

Farivarsadri, G., Özmen Mayer, A Project from “Green Magusa Volunteers”, UIA Kongresi
Bildirileri (CD), İstanbul, 2005.

Farivarsadri, G., “A Critical View on Pedagogical Dimension of Introductory design in
Architectural Education”, AEE 2001- Architectural Education Exchange, Architectural
Educators: Responding to Change, 11-12 Eylül 2001, Cardiff, İngiltere. PDF file:
(<http://cebe.cf.ac.uk/aee/pdfs/farivarsadrig1.pdf>).

Farivarsadri, G. “An Analytical Framework for Re-assessment of the Objectives of
Introductory Design Education”, Forum II, Architectural Education for the Third Millennium,
Gazimağusa, 399-406, KKTC, 1998.

Farivarsadri, G., “Social and Psychological Considerations in Design of the Automated
Office Furniture Systems”, Kültür ve Mekan: Building and Life 95, 333-340, Bursa, 1995.

21. Yazılan ulusal kitaplar veya kitaplarda bölümler

Shareef, S. & **Farivarsadri, G.** (2016), Consideration in Design of Interior Spaces for Autistic
Children, Lambert Academic Publishing.

Hürol, Y., **Farivarsadri, G.** (2013) , Building Walls and Dissolving Borders M. Stephenson,
ve L. Zanotti (ed.), Reading Trails And Inscriptions, Around An Old Bus-House In Monarga,
North Cyprus , (s.155-176), Surrey (UK): Ashgate Pub. Ltd

22. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Farivarsadr, G. ve Dehghani, S. (2017), “Mimarlığın Yeni Sorunsalı: Mülteci Konutları”,
Mimarca, Ekim 2017, 28/84, 52-62.

23. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Farivarsadri, G., Özmen Mayer, B., “Bir Yeşilleme Senaryosu: Denize Kös Bir Kentin ‘Adsız’ Gölü” , Gazimagusa Sempozyumu 2001: Dönüşüm Sürecinde Bir Kent – Gazimağusa, , 81-99, Gazimagusa, 2001.

Farivarsadri, G., “Social and Psychological Considerations in Design of the Automated Office Furniture Systems”, Kültür ve Mekan: Building and Life 95, 333-340, Bursa, 1995.

24. Diğer yayınlar

Farivarsadri, G. (2017), “Bu Şehir hepimizin”, Poli Dergisi, Havadis Gazetesi, 31 Temmuz, 2017.

Farivarsadri, G. (2015), “İyi Tasarım, Sorumlu Tasarım”, İç Mimar Dergisi, Ekim, Kasım. 2015, No:42, 57-61

Farivarsadri, G. (2010), “İyi Tasarım”, Mekanperest, Sayı18, 26 Aralık, sayfa 9-10

Farivarsadri, G. (2010), “Uluslararası Tasarım Gününde Tasarımın Rolünü Yeniden Düşünmek...”, Mekanperest, Sayı10, 4 Temmuz, sayfa 7-8.

Farivarsadri, G. (2010), “Toplum, Atık Ve Tasarım”, Mekanperest, Sayı 8, 6 Haziran, sayfa 7-8.

Farivarsadri, G. (2010), “Yaratım, Tasarım, Endüstri Ürünleri Tasarımı”, Sayı 2, 07 Mart, Sayfa 9-10.